



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/> Disciplina	<input type="checkbox"/> Prática de Ensino
<input type="checkbox"/> Atividade complementar	<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Monografia	<input type="checkbox"/> Trabalho de Graduação

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/> OBRIGATÓRIO	<input type="checkbox"/> ELETIVO	<input type="checkbox"/> OPTATIVO
---	----------------------------------	-----------------------------------

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária Semanal		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
TE 707	DIDÁTICA	60	0	4	60	3º

Pré-requisitos	Co-Requisitos	Requisitos C.H.	0
----------------	---------------	-----------------	---

EMENTA

Fundamentos epistemológicos, socioculturais, psicológicos e ético-políticos da prática pedagógica docente e a sua vinculação com a prática social mais ampla; organização do trabalho pedagógico docente centrado no processo de ensino-aprendizagem, na investigação, nos sujeitos da prática, e na relação com um dado projeto educativo e uma determinada realidade concreta.

OBJETIVO (S) DO COMPONENTE

Construção da identidade docente, a partir do (re)conhecimento em si do desejo de ensinar, do desenvolvimento de competências e da construção de conhecimentos didático-pedagógicos.

METODOLOGIA

Como conduta pedagógica, adotamos a perspectiva histórico-crítica associada ao socioconstrutivismo. Pretendemos, assim, desenvolver o curso de modo a permitir a construção e a (re)construção do conhecimento pelos estudantes, sem perder de vista a transmissão-assimilação ativa do saber didático fundamental a esse processo. Num primeiro momento estudaremos os fundamentos teóricos do ensino/aprendizagem, o papel da Didática na formação de educadores, traçando um paralelo com as memórias de aprendizagem de cada participante. A reconstrução dessas memórias servirá de fundamento à formação do novo educador.

O 2º momento do curso estará voltado especificamente à formação do Eu-Professor, acentuando-se o desenvolvimento de competências didáticas, devendo culminar na organização e dinâmica de ensaios de aula. Finalmente, estudaremos o contexto educativo, através de trabalho científico de investigação do real e da projeção de ações pedagógicas futuras. Como técnicas pedagógicas, faremos uso de: exposições participativas; debates; trabalhos coletivos e individualizados; pesquisa; seminários.

AVALIAÇÃO

A avaliação da aprendizagem escolar nesta disciplina seguirá a conduta pedagógica assumida pelos pares implicados nesse processo. Portanto, e por acreditarmos que o conhecimento é algo que se constrói e se reconstrói em *infinitem*, pretendemos diagnosticar, a cada etapa do processo, o nível de aprendizagem dos alunos.

EU EDUCADOR, EM BUSCA DA IDENTIDADE DOCENTE

- A Didática, seu objeto de estudo e trajetória histórica;
- Porque educadores?
- O que é ensinar e aprender: análise dos limites e alcances na relação entre o ensino e a aprendizagem;
- Análise de tendências pedagógicas;
- Revisão de teorias de aprendizagem: construtivismo, socioconstrutivismo e teoria das inteligências múltiplas;
- Desafios contemporâneos da Didática; TIC nas práticas educativas; As diferenças na sala de aula.

SABERES DOCENTES

- O papel da pesquisa na formação do educador;
- Competências didáticas para o ensino;
- O contexto da sala de aula e a organização das condições de aprendizagem;
- O processo do planejamento de ensino numa perspectiva crítica;
- Tipologia e etapas do planejamento;
- Projetos didáticos;
- Currículo e prática docente;
- Noções preliminares sobre metodologia da pesquisa;
- Estudo diagnóstico do real pedagógico e as mediações possíveis com o todo social: Diagnóstico de instituições de ensino alternativas e/ou diagnóstico de instituições escolares da rede oficial de ensino (de 5ª à 8ª séries e de nível médio).

SABER, SABER SER E SABER FAZER – A culminância do processo

- Seminário de pesquisa;
- A práxis pedagógica: construção de planos de ensino.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

1. ALVES, Rubem. **Estórias de quem gosta de ensinar**. Campinas, SP: Papyrus, 2005.
2. MORAIS, J. F. R. **O que é ensinar**. São Paulo: EPU, 1996.
3. ANDRÉ, Marli E. **Etnografia da prática escolar**. Campinas, SP: Papyrus, 2005.
4. CANDAU, Vera Maria. **A didática em questão**. Petrópolis. Ed. Vozes: 1988.
5. CARRETERO, Mário. **Construtivismo e educação**. Porto Alegre, Ed. Artes Médicas: 1997.
6. CASTRO, A.; CARVALHO, Anna. **Ensinar a ensinar**. São Paulo: Pioneira Thomson, 2002.
7. COLL, César et all. **O construtivismo na sala de aula**. São Paulo: Ed. Ática, 2006.
8. COMENIUS, Johann Amos. **Didática Magna**. Lisboa: Fund. Calouste Gulbenkian, 1996.
9. D'ÁVILA, C. M. Interdisciplinaridade e mediação pedagógica. In: **Revista da FEBA**, ano 3, vol. 1, n. III (jan/dez, 2002). Salvador, BA, 2002.
10. ELIAS, M. C. **Célestin Freinet: uma pedagogia de atividade e cooperação**. 3ª ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 1999.
11. FAZENDA, Ivani Arantes. **Interdisciplinaridade: história, teoria e pesquisa**. Campinas, SP: Papyrus, 2011.
12. FREIRE, PAULO. **Pedagogia da Autonomia**. São Paulo: Ed. Paz e Terra, 2009.
13. GANDIN, Danilo. **Planejamento como prática educativa**. São Paulo: Ed. Loyola, 2009.
14. GARDNER, Howard. **Estruturas da mente: a teoria das inteligências múltiplas**. Porto Alegre: Artmed, 1994.
15. GASPARI, João Luiz. **Uma didática para a pedagogia histórico-crítica**. 3ª ed. SP: Autores Associados, 2005.
16. GUARNIERI, M. R. et al. (org.) **Aprendendo a ensinar: o caminho nada suave da docência**. São Paulo: Cortez Editora, 2000.
17. LA TAILLE, Yves de et al. **Piaget, Vygotsky, Wallon: teorias psicogenéticas em discussão**. São Paulo: Summus, 1992.
18. LIBÂNEO, José Carlos. **Democratização da escola pública: a pedagogia crítico-social dos conteúdos**. São Paulo: Loyola, 1986.
19. LIBÂNEO, José Carlos. **Pedagogia e pedagogos para que?** São Paulo: Cortez, 2007.
20. LUCKESI, Cipriano. **Avaliação da aprendizagem escolar**. São Paulo: Cortez, 1998.
21. LUDKE, M.; ANDRÉ, M. **Pesquisa em educação: abordagens qualitativas**. São Paulo: EPU, 1986.
22. MENEGOLLA, M.I.; SANTANA, J. M. **Por que planejar? Como planejar?** Petrópolis: Vozes, 1997.
23. MORIN, Edgar. **Os sete saberes necessários à educação do futuro**. São Paulo: Cortez, UNESCO, 2005.
24. _____. **A religação dos saberes: o desafio do século XXI**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2002.
25. NÓVOA, António. **Formação de professores e trabalho pedagógico**. Lisboa: Educa, 2002.
26. PERRENOUD, Philippe. **10 novas competências para ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 2000.

27. PERRENOUD, Philippe. **Pedagogia diferenciada**. Porto Alegre: Artmed, 2000.
28. PIMENTA, S. G. (coord.) et al. **Pedagogia, ciência da educação?** São Paulo: Cortez Editora, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. PRETTO, Nelson de Luca. **Uma escola sem/com futuro**. Campinas, SP: Papyrus, 1996.
2. REGO, T. C. **Vygotsky**: uma perspectiva histórico-cultural da educação. Petrópolis: Vozes, 2003.
3. RONCA, Antonio Carlos Caruso. **Técnicas pedagógicas**: domesticação ou desafio à participação? Petrópolis: Vozes, 1986.
4. SAVIANI, Dermeval. **Pedagogia histórico crítica**: primeiras aproximações. São Paulo: Autores Associados, 1992.
5. SNYDERS, George. **Alunos felizes**: reflexão sobre a alegria na escola a partir de textos literários. 2ª edição. São Paulo: Paz e Terra, 1996.
6. VASCONCELOS, Celso. **Planejamento**: projeto de ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico. São Paulo: Libertad, 2005.
7. VYGOTSKY, L.S. **Pensamento e Linguagem**. São Paulo: Martins Fontes, 1999.
8. VEIGA, Ilma Passos. **Repensando a didática**. São Paulo: Papyrus, 1994.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

Departamento de Métodos e Técnicas de Ensino

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

Licenciatura em Expressão Gráfica

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO