

Disciplinas 2025.1 PPG Design

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	OBSERVAÇÕES
Manhã 8h às 12h	DES951 - Seminários em Design [Obrigatória específica da linha de Design, Ergonomia e Tecnologia] Mestrado e Doutorado Marcelo Soares [60h - Híbrido] *início em 10/03/2025* 60 horas	DES951 - Seminários em Design [Obrigatória específica da linha de Design FiGItAL] Mestrado e Doutorado André Neves [60h - Híbrido] *início em 11/03/2025* 60 horas	DES974 - Tópicos em Design, Ergonomia e Tecnologia III Teste com usuários em pesquisa científica Mestrado e Doutorado Alana Elza Gama [30h - Híbrido] *início em 07/05/2025* 30 horas	DES972 - Tópicos em Design, Ergonomia e Tecnologia I Moda e Ergonomia Mestrado e Doutorado Rosiane Alves [60h - Presencial] *início em 13/03/2025* 60 horas	
				DES951 - Seminários em Design [Obrigatória específica da linha de Design, Cultura e Artes] Mestrado e Doutorado Oriana Duarte e Adailton Laporte [60h - Híbrido] *início em 13/03/2025* 60 horas	
Tarde 14h às 18h	DES964 - Tópicos em Design da Informação I Cultura de dados para pesquisadores de design Mestrado e Doutorado Guilherme Ranoya [60h - Híbrido] *início em 10/03/2025* 60 horas	DES968 - Tópicos em Design, Cultura e Artes I Estudos Dirigidos Mestrado e Doutorado Virgínia Cavalcanti [60h - Híbrido] *início em 11/03/2025* 60 horas	DES974 - Tópicos em Design, Ergonomia e Tecnologia III Design na Cidade Mestrado e Doutorado Ana Carolina Barbosa [30h - Híbrido] *início em 12/03/2025* 30 horas	DES966 - Tópicos em Design da Informação III Introdução à pesquisa quantitativa Mestrado e Doutorado Maria Alice Rocha [30h - Híbrido] *início em 13/03/2025* 30 horas	As disciplinas em azul começam na segunda metade do semestre. As disciplinas em amarelo são as obrigatórias do Mestrado e do Doutorado. A duração de todas as disciplinas do turno da manhã é de 8h às 12h e do turno da tarde é de 14h às 18h.
		DES951 - Seminários em Design [Obrigatória específica da linha de Design da Informação] Mestrado e Doutorado Sílvia Barreto Campello [60h - Híbrido] *início em 11/03/2025* 60 horas	DES966 - Tópicos em Design da Informação III Retórica Visual Mestrado e Doutorado Ricardo Cunha Lima [30h - Híbrido] *início em 12/03/2025* 30 horas	DES966 - Tópicos em Design da Informação III Artefatos em Design/Educação Mestrado e Doutorado Solange Coutinho [30h - Híbrido] *início em 08/05/2025* 30 horas	
				DES970 - Tópicos em Design, Cultura e Artes III Design e Questões contemporâneas Mestrado e Doutorado Maria Cristina Ibarra [30h - Presencial] *início em 08/05/2025* 30 horas	