



Programa de Pós-graduação em Desenvolvimento Urbano
Universidade Federal de Pernambuco

Tópicos avançados em Arquitetura e Urbanismo: Trânsitos pós-coloniais e gênero

1º. semestre de 2025

Profa. Guilah Naslavsky

Profa. Convidada Ana Vaz Milheiro

INVESTIGADORA COORDENADORA

FULL RESEARCHER

ArchLabour - Architecture, Colonialism and Labour. The role and legacy of mass labour in the design, planning and construction of Public Works in former African territories under Portuguese colonial rule

Horizon ERC Grants - ERC-2022-ADG

(convidada Lisboa Portugal)

	Dia	Temas e leituras
BLOCO 1		
1	02/04 9-12	Historiografia da arquitetura moderna e gênero
2	03/04 9-12	Arquitetura, Colonialismo e Trabalho. O papel e o legado do trabalho em massa na concepção, planejamento e construção de Obras Públicas em antigos territórios africanos sob o domínio colonial português.
3	04/04 9-12	Trânsitos pós-coloniais: Obras de arquitetura em antigos territórios africanos sob domínio colonial português
4	07/04 9-12	Mulheres e obras públicas nos antigos territórios africanos sob o domínio Português
5	08/04 9-12	Mulheres e obras públicas no antigo território de Macau sob domínio Português
BLOCO 2		
6	11/04 9-12	Migrações, gênero e regionalismo no Nordeste brasileiro
7	25/04 9-12	Mulheres arquitetas no Nordeste brasileiro: Lina Bo Bardi e os saberes localizados do Artesanato do Nordeste
8	16/05 9-12	Mulheres arquitetas no Nordeste brasileiro: domesticidade, habitação popular, do pote à rua e os métodos construtivos tradicionais do Nordeste Brasileiro
9	23/05 9-12	Decoração e os trópicos na obra interiores de Janete Costa

10	30/05 9-12	Fechamento da disciplina com a apresentação das propostas de artigos dos alunos
----	---------------	---

Bibliografia

ARNOLD, Dana Arnold. *Beyond a boundary Towards an architectural history of the non-east*. In Dana Arnold, Elvan Altan Ergut and Belgin Turan Ozkaya Rethinking Architectural Historiography. Pp. 229-245.

BROWN, Denise Scott. *Sexism and the star system in architecture*. In: ARNOLD, Dana. Reading Architectural History. Pp.205-210.

ESPEGEL, Carmen. *Women Architects in the Modern Movement*. Abingdon: Routledge, 2017.

GÜREL, Meltem Ö; ANTHONY, Kathryn H. *The Canon and the Void: Gender, Race, and Architectural History Texts*. In: Journal of Architectural Education, 2006.

HEYNEN Hilde. *Modernity and domestic: tensions and contradictions*. Pp.1-29. In: Negotiating domesticity Hilde Heynen (Introdução do livro)

HEYNEN, Hilde. Anonymous architecture as counter image: Sibyl Moholy-Nagy's perspective on American vernacular. *The Journal of Architecture* · August 2008.

MCLEOD, Mary. *Everyday and "Other" spaces*. In: COLEMAN, Debra, DANTE, Elizabeth and HANDERSON, Carol. (editors) *Architecture and Feminism*, Princeton Architectural Press. 1996. Pp.1-37.

RENDELL, Jane. *Tendencies and Trajectories: Feminist Approaches in Architecture*. In: CRYSLER, C. Greig; CAIRNS, Stephen and HEYNEN, Hilde. *The SAGE Handbook of Architectural Theory*. London, California, New Dehli, Singapoure: SAGE Publications Ltd, 2012. Pp.85-104.