



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS
DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

- ☒ Disciplina
☐ Atividade complementar
☐ Monografia

- ☐ Estágio
☐ Prática de ensino
☐ Módulo

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

☐ OBRIGATÓRIO

☒ ELETIVO

☐ OPTATIVO

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária Semanal		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
SOCL 0002	MOVIMENTOS SOCIAIS DE AFIRMAÇÃO CULTURAL	04		03	45	

Pré-requisitos		Co-Requisitos		Requisitos C.H.	
----------------	--	---------------	--	-----------------	--

EMENTA

Cultura, política e identidade. Movimentos sociais: valores, práticas e ações coletivas. A dimensão cultural na luta política por direitos, equidade e igualdade. Questões culturais de luta política relacionadas à etnicidade, raça, gênero, geração e classe social. Políticas afirmativas e políticas de reconhecimento.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Apresentação
- Cultura
- Política
- Identidade
- Movimentos sociais: valores, práticas e ações coletivas.
- A dimensão cultural na luta política por direitos, equidade e igualdade.
- Questões culturais de luta política relacionadas à etnicidade.
- Questões culturais de luta política relacionadas à raça.
- Questões culturais de luta política relacionadas à gênero.
- Questões culturais de luta política relacionadas à geração.
- Questões culturais de luta política relacionadas à classe social.
- Políticas afirmativas e políticas de reconhecimento

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BERGER, Peter L.; HUNTINGTON, Samuel P. (Org.). **Muitas globalizações: diversidade cultural no mundo contemporâneo**. Rio de Janeiro: Record, 2004. 417p.

FLEURI, Reinaldo Matias (Org.). **Intercultura: estudos emergentes**. Florianópolis: Núcleo Mover, Educação Intercultural e Movimentos Sociais; Ijuí, RS: Ed. UNIJUÍ, 2002. 150 p.

FREITAS, Marcos Cezar de (Org.). **Desigualdade social e diversidade cultural na infância e na juventude**. São Paulo: Cortez, 2006. 416 p. ISBN 8524912235 (broch.).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

KRAMER, Sonia; LEITE, Maria Isabel F. Pereira. **Infância e produção cultural**. 6.ed. Campinas, SP: Papyrus, 2007. 215p.

MACHADO, Cristina Gomes. **Multiculturalismo: muito além da riqueza e da diferença**. Rio de Janeiro: DP&A, 2002. 101 p.

MOREIRA, Antonio Flavio Barbosa; CANDAU, Vera Maria. **Multiculturalismo: diferenças culturais e práticas pedagógicas**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2008. 245 p. ISBN 97885326

SOUZA, João Francisco de. **Atualidade de Paulo Freire: contribuição ao debate sobre a educação na diversidade cultural**. São Paulo: Cortez, 2002. 222 p.

TREVISAN, Amarildo Luiz. **Pedagogia das imagens culturais: da formação cultural à formação da opinião pública**. Ijuí, RS: UNIJUÍ, 2002. 214 p.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE A DISCIPLINA

NÚCLEO DE FORMAÇÃO DOCENTE

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO OU ÁREA



Emitido em 26/05/2021

EMENTA Nº 1708/2021 - SECGC (12.33.89)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 28/05/2021 18:20)

NELIO VIEIRA DE MELO

COORDENADOR

1524982

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <http://sipac.ufpe.br/documentos/> informando seu número:
1708, ano: **2021**, tipo: **EMENTA**, data de emissão: **27/05/2021** e o código de verificação: **ea3235edb0**