



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS
DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

- ☒ Disciplina
☐ Atividade complementar
☐ Monografia

- ☐ Estágio
☐ Prática de ensino
☐ Módulo

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

☐ OBRIGATÓRIO

☒ ELETIVO

☐ OPTATIVO

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária Semanal		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
EDUC 0033	Educação e Diversidade Cultural	X	X	3	45	

Pré-requisitos		Co-Requisitos		Requisitos C.H.	
----------------	--	---------------	--	-----------------	--

EMENTA

A diversidade étnico-cultural de grupos sociais constituintes da sociedade brasileira. Diversidade, pluralidade, diferenças e desigualdades: explorando fronteiras conceituais do multiculturalismo, do interculturalismo e suas implicações na organização escolar. Discriminação, racismo e exclusão na educação escolar. Alternativas pedagógicas centradas na valorização da diversidade étnico-cultural.

OBJETIVOS

- Discutir as noções e relações entre diferença, multiculturalidade, diversidade, desigualdade, cultura, etnia, raça e educação
- Conhecer e Refletir sobre as diversidades étnico/culturais da sociedade brasileira
- Contribuir para a formação de professores/pedagogos capazes de compreender a diversidade étnico-cultural do nosso país como atributo fundamental para o desenvolvimento de práticas pedagógicas democráticas;
- Discutir o papel da escola na desconstrução de preconceitos e discriminação;
- Conhecer experiências de educação escolar entre grupos étnicos no Brasil.

CONTEÚDO:

- Noções e relações entre diferença, multiculturalidade, diversidade, desigualdade, cultura, etnia, raça e educação;
- Diversidades étnico/culturais da sociedade brasileira – povos, culturas, etnias no Brasil;
- Pernambuco e sua diversidade étnico- cultural;
- Práticas educativas escolarizadas, educação e diversidade étnica – o que diz a legislação educacional do Brasil;
- Experiências de práticas educativas escolarizadas entre os grupos étnicos no Brasil;
- O papel do/a professor/a e da escola na desconstrução do preconceito, discriminação e do respeito as diferenças.

METODOLOGIA:

Ao longo das 45(quarenta e cinco) horas aulas, o trabalho será desenvolvido através

- Realização dos momentos presenciais através de aulas dialogadas,
- Trabalhos em grupo e individuais,
- Debates, seminários.
- Apresentação de filmes sobre o tema
- Visita ao curso de licenciatura intercultural

AValiação:

Entendendo a avaliação como forma de acompanhamento sistemático do processo de ensino/aprendizagem, adotaremos como indicadores desse processo os seguintes aspectos:

- participação, pontualidade e assiduidade em aula e nas atividades propostas;
- leituras realizadas;
- produção de trabalhos escritos.
- elaboração e sistematização de trabalhos individuais e em grupo;
- aprofundamento teórico da argumentação, da articulação entre teoria e prática, da construção autônoma e do pensamento que tem por base de sua produção a problematização e experimentação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

CANDAU, Vera Maria; GABRIEL, Carmem Tereza (org.). **Cultura(s) e educação: entre o crítico e o pós-crítico**. Rio de Janeiro: DP&A, 2005.

CANDAU, Vera Maria. **Educação Intercultural e Cotidiano Escolar**. Rio de Janeiro: 7letras, 2006. 255p.

MACHADO, Cristina Gomes. **Multiculturalismo: muito além da riqueza e da diferença**. Rio de Janeiro: DP&A, 2002, 101p.

MOREIRA, Antônio Flávio e CANDAU, Vera Maria (orgs.). **Multiculturalismo – diferenças culturais e práticas pedagógicas**. Rio de Janeiro: Vozes, 2008.

SOUZA, João Francisco de. **Atualidade Paulo Freire: contribuições ao debate sobre a educação na diversidade cultural**. São Paulo: Cortez, 2002. 222p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

AZEVEDO, Célia Maria Marinho de. **Anti Racismo e seus paradoxos: reflexões sobre cota racial, raça e racismo**. 2.ed. São Paulo, Annablume, 2007. 143p.

BERGER, Peter L; HUNTINGTON, Samuel (orgs.). **Muitas Globalizações: diversidade cultural no mundo contemporâneo**. Rio de Janeiro: Record, 2004. 417p.

CAVALLERO, Eliane. **Racismo e anti-racismo na educação: repensando nossa escola**. São Paulo: Selo Negro, 2001. 213p.

ALMEIDA, Alfredo Wagner Berno, Terra de quilombos, terra indígenas, “babaçuais livres”, “castanhais do povos”, faxinais e fundos de pastos: Terra Tradicionalmente Ocupadas. 2a. Edição, Manaus: PGSCA-UFAM, 2008

GUIMARÃES, Antonio Sérgio Alfredo. **Racismo e anti-racismo no Brasil**. São Paulo: Fundação de Apoio à Universidade de São Paulo: Editora 34, 1999.

GONÇALVES, Luiz Alberto Silva e SILVA, Petronilha Beatriz Gonçalves. **O jogo das diferenças: o multiculturalismo e seus contextos**. Belo Horizonte/MG: Autêntica, 1998.

O'DONNELL, Guillermo et a. **Democracia, violência e injustiça - o não-estado de direito na América Latina**. São Paulo: Paz e Terra, 2000.

SCOTT, Parry e ZARUR, George (orgs.). **Identidade, fragmentação e diversidade na América Latina**. Recife: Editora Universitária, 2003.

SILVA, Tomaz Tadeu. (Org.). **Identidade e Diferença: a perspectiva dos estudos culturais**. Petrópolis: Vozes, 2000.

TRINDADE, Azoilda L. da, TRINDADE, Azolida L da. (Org.) **Multiculturalismo: mil e uma facas da escola**. Rio de Janeiro: DP&A Editora, 2000.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE A DISCIPLINA
Núcleo de Formação Docente/Pedagogia

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO OU ÁREA



Emitido em 26/05/2021

EMENTA Nº 1678/2021 - SECGC (12.33.89)

(Nº do Protocolo: NÃO PROTOCOLADO)

(Assinado digitalmente em 28/05/2021 18:29)

NELIO VIEIRA DE MELO

COORDENADOR

1524982

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <http://sipac.ufpe.br/documentos/> informando seu número:
1678, ano: **2021**, tipo: **EMENTA**, data de emissão: **27/05/2021** e o código de verificação: **8722508152**