



PROExC
PRÓ-REITORIA
DE EXTENSÃO E CULTURA

PROJETO DE EXTENSÃO
ÁREA TEMÁTICA: CULTURA

Projeto Bons Momentos: navegando experiências como extensão universitária

2022-01 - EDITAL DE CREDENCIAMENTO DE AÇÕES DE EXTENSÃO NAS MODALIDADES PROGRAMA, PROJETO, CURSO, EVENTO E SERVIÇO

COORDENADOR(A): Rodrigo César Tavares Cavalcanti - Docente

E-MAIL: rodrigo.tcavalcanti@ufpe.br

UNIDADE GERAL: CAA

UNIDADE DE ORIGEM: CSE-CAA

INÍCIO DO PROJETO: 30/10/2022 **FIM DO PROJETO:** 30/08/2025

CARGA HORÁRIA:

LOCAL DE REALIZAÇÃO: As reuniões serão virtuais e as conversas sobre experiências virtuais e presenciais por todo o Pernambuco

OBSERVAÇÃO:

RESUMO: O mercado está em constante transformação e a competição entre as organizações cada vez mais intensa assim como a disputa por consumidores. Os consumidores, por sua vez, exigem por valor e levam as organizações a compreenderem mais sobre mecanismos de consumo, como é o caso da experiência do consumidor. Existe uma categoria de experiências consideradas duradouras, que tocam o ser humano de tal forma que sua memória a se tornarem vívidas e acessíveis por um longo tempo. Tais experiências derivam das experiências humanas, aplicadas a contextos de consumo. Então, as empresas procuraram criar experiências memoráveis em seus clientes o que prescinde de uma compreensão profunda. Os alunos, principalmente de administração, almejam contribuir com tais demandas das empresas e buscam por conhecimento sobre o consumidor. Para atender tanto as empresas quanto os alunos, o projeto de extensão vai buscar uma compreensão dinâmica de experiências de modo a não só gerar conhecimento para os que procurar entender sobre experiência em diversos contextos, como também tornar os alunos mais preparados para os problemas e soluções derivadas das experiências. Para extrair insights, instruir alunos e sensibilizar e informar a comunidade sobre o assunto, serão compartilhadas informações desenvolvidas por meio de diálogos com consumidores reais com a observação de suas memórias em dinâmicas psicológicas e inseridos em contextos culturais naturais. O professor-líder entrará em contato com o mundo dialogando com a teoria com apoio e instruindo alunos no processo, além de conectar os resultados com a comunidade de maneira dinâmica.