



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO  
PRÓ-REITORIA DE GESTÃO ADMINISTRATIVA  
DIRETORIA DE LICITAÇÕES E CONTRATOS  
DIVISÃO DE CONTRATOS

**CADASTRO DOS LABORATÓRIOS DA UFPE**

<b>Nome do Laboratório:</b>  <b>Laboratório de Criatividade e Inovação - LCI</b>	
<b>Endereço: Av. Dos Economistas s/n – CCSA / DCA – Cidade Universitária. Recife-PE</b>	
<b>Departamento: Departamento de Ciências Administrativas (DCA)</b>	<b>Centro: Centro de Ciências Sociais Aplicadas (CCSA)</b>
<b>Telefone:</b>	<b>Fax:</b>
<b>Responsável pelo Laboratório: Henrique Cesar Muzzio de Paiva Barroso</b>	
<b>RG nº:</b>	<b>CPF nº</b>
<b>SIAPE nº:</b>	<b>E-mail:</b>
<b>Documento que designa o responsável pelo Laboratório: Extrato de Ata de autorização no Departamento</b>	
<b>Chefe do Departamento: Débora Coutinho Paschoal Dourado</b>	
<b>RG nº:</b>	<b>CPF nº</b>
<b>SIAPE nº:</b>	<b>E-mail:</b>
<b>Atividades desenvolvidas:</b>  <b>a) Ensino:</b>  O Laboratório desenvolve atividade de ensino vinculadas a disciplinas de graduação Gestão e Inovação Tecnológica [AD422], GESTÃO DE PESSOAS 1 - AD424, GESTÃO DE PESSOAS 2 - AD424  Além disto, o laboratório desenvolve atividade de ensino vinculadas a disciplina de Pós-Graduação (PROPAD): PGA1102 Tópicos Especiais em Organização e Sociedade 4 – Cidades Inteligentes e Criativas, PGA1102 Tópicos Especiais em Organização e Sociedade 4 - Criatividade aberta, PGA 1059 - Criatividade, Inovação e Gestão Criativa  São desenvolvidas ainda atividades de apoio, levantamento de dados que são utilizados em sala de aula. São desenvolvidos Casos de Ensino, tais como o publicado em conjunto com a discente Kelly Paz: “Criatividade e Burocracia Combinam? A Experiência do Cultura XXI sob a Luz da Gestão da Criatividade. Enanpad 2020 (ISSN <a href="#">2177-2576 versão online</a> )”	

A partir da formalização do Laboratório, outras atividades continuarão a ser desenvolvidas no âmbito do ensino.

**Obs.:** Apenas será registrado/aprovado pela **Proacad**, o laboratório que constar no PPC do curso ou que for aprovado nas instâncias competentes (Colegiado de curso, Pleno departamental ou Pleno do Núcleo).

#### **b) Pesquisa:**

O Laboratório desenvolve atividade de pesquisa através de projetos devidamente registrados no Departamento de Ciências Administrativas, a saber:

Prof. Henrique Muzzio

1 - Cidades Inteligentes e Criativas: Análise e subsídios para políticas públicas e agentes produtivos. Projeto aprovado no Edital Propesqi nº 10/2020 (Edital Institucional de Apoio à Pesquisa em Ciências Humanas e Sociais).

2 - Criatividade Aberta: Incremento da Criatividade por meio da Ação em Rede - Experiências em Ambientes de Coworking. Projeto aprovado no Edital CNPq Chamada 28/20018. Processo 409280/2018-6.

Prof. Fernando Paiva

3 - A ação criativa do empreendedor cultural no universo do cinema: os produtores cinematográficos do estado de Pernambuco. Edital UFPE/PIBIC 2021 - 2022

A partir da formalização do Laboratório, outras atividades continuarão a ser desenvolvidas no âmbito do ensino.

**Obs.:** Apenas será registrado/aprovado pela **Propesq** o laboratório que anexar registro de aprovação do pleno do departamento e/ou do conselho departamental do centro dos projetos de pesquisa a serem desenvolvidos pelo laboratório.

#### **c) Extensão:**

No momento, não há atividade de extensão vinculada ao laboratório.

**Obs.:** Apenas será registrado/aprovado pela **Proexc** o laboratório que tiver projetos de extensão cadastrados no **SigProj**.

#### **Informação Complementar:**

Serão desenvolvidas diversas atividades vinculadas à criatividade e inovação, listadas a seguir:

##### **Produção**

- Casos de Ensino em Administração voltados para a temática da criatividade e inovação
- Relatórios de pesquisa vinculados à temática do Laboratório
- Levantamentos diversos de apoio ao ensino e à pesquisa no âmbito da criatividade e inovação

##### **Pesquisa**

- Projetos de pesquisa que envolvam o campo da criatividade e inovação
- Levantamentos de apoio à pesquisa

##### **Desenvolvimento**

- Cursos extensivos vinculados à temática do Laboratório
- Atividades com grupos de estudos com discentes de graduação e pós-graduação em criatividade e inovação.

### **Hospedagem**

- Banco de Imagens de Criatividade e inovação (BICI)
- Acervo bibliométrico sobre criatividade, inovação e afins
- Acervo de Dissertações e Teses no contexto do Lócus de Investigação em Economia Criativa (PROPAD / DCA)
- Banco de estudos, pesquisas e documentos em criatividade e inovação

- Este formulário deverá ser preenchido, juntamente com cópia do **RG e CPF do(s) responsável(is)** pelo laboratório e inserido dentro do processo administrativo.