



PROPESQI
PRÓ-REITORIA DE
PESQUISA E INOVAÇÃO

SUPERCULT
SUPERINTENDÊNCIA
DE CULTURA

A PROPESQI e a SUPERCULT divulgam o resultado da Seleção Interna para a CHAMADA PÚBLICA MCTI/FINEP/FNDCT/IDENTIDADE BRASIL – RECUPERAÇÃO E PRESERVAÇÃO DE ACERVOS 2025

Projetos selecionados para submissão à FINEP:

Grupo 1 - Acervos Científicos

Proponente	Título	Sigla
VIVIANE ASFORA	MODERNIZAÇÃO E ACESSIBILIDADE DO MUSEU DE CIÊNCIAS NUCLEARES DA UFPE	MAMCN
LEANDRO MANZONI	Museu de Zoologia da Universidade Federal de Pernambuco (UFPE)	Museu de Zoologia
GLÁUCIA MANOELLA	FORTALECIMENTO DA COLEÇÃO MICROBIANA UFPEDA: INFRAESTRUTURA, PRESERVAÇÃO E SUPORTE À IDENTIFICAÇÃO, DEPÓSITO E FORNECIMENTO DE BACTÉRIAS	Coleção UFPEDA
HAROLDO MONTEIRO	Fortalecimento e ampliação das Práticas Museológicas do Acervo de Geociências do DGeo/CTG/UFPE	MUGEOC-DGeo
MARIA LUÍSA FREITAS	Núcleo de Estudos Indigenistas	NEI
TATIANA GIBERTONI	Herbário HURM: conservação e acessibilidade para a apropriação social do conhecimento	Herbário HURM
Renan Barbosa	Museu da Diversidade de Fungos e Plantas	MDFP
Cleber Ataíde	Requalificação do Acervo do Laboratório de Edição e Documentação Linguística de Pernambuco	Requalificação do LeDoc
Cristina Motta	Micoteca URM: ampliação da disponibilização de dados e imagens de culturas do acervo	DIGIURM

Grupo 2 – Acervos Históricos e Culturais

Proponente	Título	Sigla
LUIZ CARLOS	Reserva Técnica de Arqueologia: salvaguarda, proteção e extroversão do patrimônio arqueológico, histórico e cultural	RECT- ARQ
BRUNO ARAÚJO	TRANSFORMAÇÃO DIGITAL, ACESSIBILIDADE E PRESERVAÇÃO INTEGRADA DOS ACERVOS DA UFPE	PRESERVA UFPE
KARINE VILELA	Preservação do acervo fundador da Faculdade de Direito do Recife: rumo ao bicentenário (1827 - 2027)	MEMORIA - FDR
Guilah Naslavsky	Acervo do escritório feminino Arquitetura 4: conservação e restauro de documentos iconográficos	LIAU UFPE

As propostas não selecionadas receberão parecer sobre os motivos.